



FONDS  
CULTUREL  
NATIONAL



BANQUE  
INTERNATIONALE  
À LUXEMBOURG

## **AUSSTELLUNG DER BIL: Steve Gerges: ONE**

**Luxemburg, 28. Oktober 2019: Am 25. Oktober beginnt in der Galerie Indépendance der BIL die Ausstellung *ONE* von Steve Gerges. Der Motiondesigner und Regisseur aus Luxemburg ist der zweite Preisträger des Indépendance-Stipendiums zur Förderung digitaler Kunst. Die Ausstellung gibt Besuchern die Möglichkeit, in seine digitale Welt einzutauchen.**

Steve Gerges erhielt für sein Projekt „ONE“ das diesjährige Indépendance-Stipendium. Sein Kunstwerk rund um die Entstehung des Universums, das soziale Miteinander von Menschen und die Interaktion zwischen Mensch und Maschine vereint Video, Licht und Interaktivität.

So äußert sich der Künstler über sein Projekt: „ONE nimmt uns mit auf eine Reise vom unendlich Kleinen zum unendlich Großen, das seinerseits zum Ausgangspunkt, zum Ring, zum Kreis, zur Kugel wird. Das ist die Grundlage jeder Schöpfung (Atome) und die bis heute angenommene Form des Universums.“

Das erstmals 2017 vergebene Indépendance-Stipendium soll die Erschaffung und Präsentation digitaler Kunst fördern, indem es die Ausübung innovativer Kunstformen unterstützt. Zudem umfasst es die Ausstellung dieser Werke in der Galerie Indépendance, um sie einem breiten Publikum zugänglich zu machen.

Für die BIL ist dieses Stipendium Teil ihrer beständigen Förderung von Kunst und Innovation, ein zentrales Element ihrer Politik der sozialen Verantwortung von Unternehmen (CSR). In diesem Rahmen finden regelmäßig Ausstellungen von Künstlern aus der luxemburgischen Kulturszene in der Galerie Indépendance statt.

Kunstliebhaber und Akteure aus dem Bereich digitale Innovation haben vom 25. Oktober 2019 bis zum 7. Februar 2020 Gelegenheit, in der Galerie Indépendance der BIL selbst in diese virtuelle Welt einzutauchen.

Galerie Indépendance: 69, route d'Esch, Luxemburg.

--ENDE--



FONDS  
CULTUREL  
NATIONAL



#### **Über die Banque Internationale à Luxembourg (BIL):**

Die 1856 gegründete Banque Internationale à Luxembourg (BIL) ist die älteste Universalbank im Großherzogtum. Sie hat in den wichtigsten Entwicklungsphasen der luxemburgischen Wirtschaft schon immer eine aktive Rolle gespielt. Heute ist sie in den Bereichen Retail Banking, Private Banking und Corporate Banking sowie an den Kapitalmärkten tätig. Mit mehr als 2.000 Mitarbeitern ist die Bank in den Finanzzentren Luxemburgs, der Schweiz (seit 1984), Dänemarks (seit 2000), des Nahen Ostens (seit 2005) und Schwedens (seit 2016) vertreten.

[www.bil.com](http://www.bil.com)

#### **Über die Stiftung Indépendance**

Die Stiftung Indépendance wurde 1999 von der Banque Internationale à Luxembourg ins Leben gerufen. Ziel der Stiftung ist die Förderung von Kunst und Kultur, insbesondere zeitgenössischer Werke in ihren verschiedenen Ausdrucksformen.

[www.bil.com/fondation-independance](http://www.bil.com/fondation-independance)

#### **Über den Fonds culturel national:**

Der Fonds culturel national (Nationaler Kulturfonds) ist ein öffentliches Gremium, dessen Funktion in der jeweils gültigen Fassung des Gesetzes vom 4. März 1982 geregelt ist. Seine Aufgabe besteht darin, Zuschüsse und Spenden aus öffentlichen und privaten Quellen entgegenzunehmen, zu verwerten und zur Förderung und Unterstützung künstlerischer und kultureller Aktivitäten zu verwenden, an denen Künstler mit luxemburgischer Staatsangehörigkeit oder Wohnsitz in Luxemburg beteiligt sind.

[www.focuna.lu](http://www.focuna.lu)

#### **Weitere Informationen erhalten Sie bei:**

Vincent Pelletier

Banque Internationale à Luxembourg SA

69, route d'Esch • L-2953 Luxemburg

Tel.: +352 4590 5046 – E-Mail: [vincent.pelletier@bil.com](mailto:vincent.pelletier@bil.com)