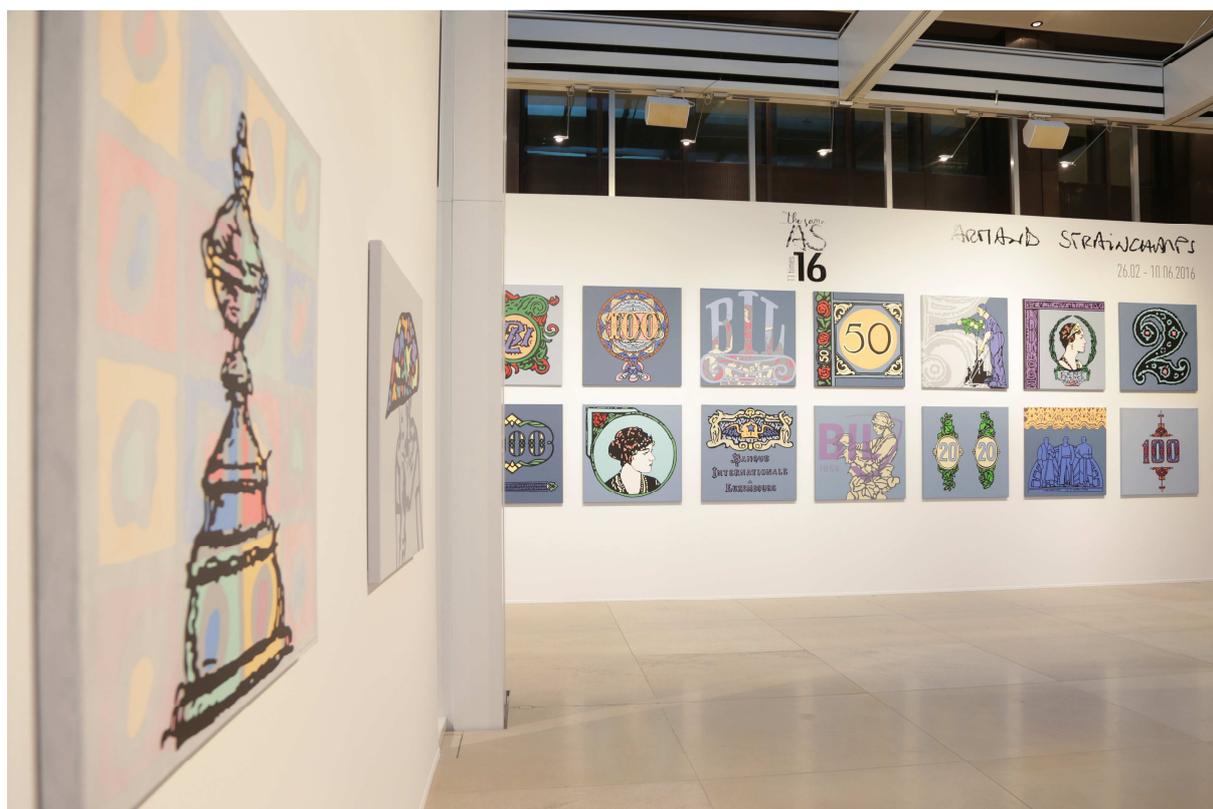


## Exposition BIL : « *The same AS 10 times 16* » d'Armand Strainchamps

### Les 160 ans de la banque à l'honneur dans une création originale

Du 26 février au 10 juin 2016, la Banque Internationale à Luxembourg SA (BIL) ouvre grandes les portes de sa Galerie L'Indépendance à l'artiste luxembourgeois Armand Strainchamps. Elle expose à cette occasion une œuvre spécialement commandée pour célébrer son 160<sup>e</sup> anniversaire.

Créée en 1856, la BIL est riche d'une longue histoire liée à celle du Grand-Duché et son économie. Tournée vers l'avenir, la banque a toujours fait la part belle à l'innovation et à la création. Son soutien à l'art en est le plus bel exemple. La Galerie L'Indépendance accueille depuis plus de vingt ans les plus grands artistes luxembourgeois. Et pour célébrer son 160<sup>e</sup> anniversaire, la BIL a invité l'artiste Armand Strainchamps à exposer ses œuvres les plus récentes, en plus d'un polyptyque de 16 tableaux symboles de l'engagement économique, social et culturel de la banque.



Armand Strainchamps s'est inspiré des billets que la banque a eu le privilège d'émettre depuis sa création et jusqu'à l'introduction de l'euro pour les 16 tableaux thématiques de l'exposition *The same AS 10 times 16*. Des éléments ornementaux des billets d'époque, représentations symboliques de l'agriculture et de la sidérurgie ou effigies des souveraines, sont autant de références à ce passé que l'artiste illustre avec son talent et son style unique

en utilisant les couleurs de la banque, tel un fil *violet* pointant de passé à vers l'avenir. L'exposition est complétée par des peintures non-figuratives, du copy-art, ou encore des éléments de chronophotographie, qui captent l'instantané de personnages suspendus dans leur mouvement.

*« Par l'originalité de son approche, Armand Strainchamps a réussi à parfaitement illustrer les racines et les liens étroits qui unissent intrinsèquement la BIL et le pays. L'accueillir à l'occasion de notre 160e anniversaire est un privilège qui nous conforte dans notre volonté de renforcer notre politique de mécène de l'art et de la culture, »* commente Hugues Delcourt, Président du Comité de direction de la BIL.

Cette exposition illustre une nouvelle fois l'engagement de la BIL pour la promotion de l'art et de la culture qui sont, avec l'innovation et l'éducation, au cœur de sa politique de responsabilité sociale d'entreprise. L'exposition *The same AS 10 times 16* est ouverte au public tous les jours ouvrables de 8h à 18h du 26 février au 10 juin 2016.



BEST BANK  
IN LUXEMBOURG

**À propos de la Banque Internationale à Luxembourg (BIL) :**

Fondée en 1856, la Banque Internationale à Luxembourg (BIL) est la plus ancienne banque privée du Grand-Duché. Depuis sa création, elle joue un rôle actif dans les principales phases du développement de l'économie luxembourgeoise. Elle exerce aujourd'hui les métiers de banque de détail, banque privée et banque des entreprises et participe aux marchés de capitaux. Avec plus de 2.000 collaborateurs, la Banque est présente dans les centres financiers au Luxembourg, en Suisse (depuis 1984), au Danemark (depuis 2000) et au Moyen-Orient (depuis 2005). [www.bil.com](http://www.bil.com)

**Pour plus d'informations, veuillez contacter :**

Vincent Pelletier  
Banque Internationale à Luxembourg SA  
69, route d'Esch • L-2953 Luxembourg  
Tél. : +352 4590 5046 - E-mail : [vincent.pelletier@bil.com](mailto:vincent.pelletier@bil.com)