



FONDS  
CULTUREL  
NATIONAL



## **Indépendance-Stipendium 2019: Eröffnung des Bewerbungsverfahrens**

**Luxemburg, 16. November 2018: Die Banque Internationale à Luxembourg und die Stiftung Indépendance eröffnen in Zusammenarbeit mit dem Fonds culturel national das Bewerbungsverfahren für das Indépendance-Stipendium zur Förderung digitaler Kunst.**

Bei der ersten Vergabe des Indépendance-Stipendiums im Jahr 2017 wurde ein Projekt der Architektin und Künstlerin Laura Mannelli gefördert. Ihre Ausstellung „The Promises of Monsters“, bei dem sich die Künstlerin von der Göttlichen Komödie von Dante inspirieren ließ, war ein ausgesprochener Erfolg. Daher rufen die Banque Internationale à Luxembourg, die Stiftung Indépendance und Focuna dieses Jahr erneut dazu auf, Projekte einzureichen. Alle Informationen zu den Teilnahmebedingungen, den materiellen Voraussetzungen, den erforderlichen Unterlagen und dem Auswahlverfahren finden Sie auf der Seite des [Fonds culturel national](#). Bewerber können ihre Unterlagen bis zum 31. März 2019 einreichen.

Das im Jahr 2017 ins Leben gerufene Indépendance-Stipendium soll die Schaffung und Verbreitung digitaler Kunst fördern und den Schaffensprozess innovativer Kunstwerke begleiten. Diese Werke werden in der Galerie L'Indépendance ausgestellt und in einem Katalog präsentiert, um ein möglichst breites Publikum zu erreichen.

Für die BIL ist dieses Projekt Teil ihrer beständigen Förderung von Kunst und Innovation. Dieses Anliegen ist das zentrale Element ihrer Politik der sozialen Verantwortung von Unternehmen (CSR), in deren Rahmen regelmäßig Ausstellungen von Künstlern der nationalen Kulturszene in der Galerie stattfinden.

--ENDE--

### **Über die Banque Internationale à Luxembourg (BIL):**

Die Banque Internationale à Luxembourg (BIL) wurde 1856 gegründet und ist die älteste Universalbank im Großherzogtum. Seit ihrer Gründung leistet sie einen aktiven Beitrag zu den wichtigsten Phasen der Entwicklung der luxemburgischen Wirtschaft. Heute ist sie als Retail- und Privatbank sowie als Bank für Geschäftskunden tätig und beteiligt sich an den Kapitalmärkten. Mit über 2.000 Mitarbeitern ist die Bank in den Finanzzentren in Luxemburg, der Schweiz (seit 1984), Dänemark (seit 2000) und im Nahen Osten (seit 2005) vertreten.

[www.bil.com](http://www.bil.com)

### **Über die Stiftung Indépendance**

Die Stiftung Indépendance wurde 1999 von der Banque Internationale à Luxembourg gegründet. Ziel der Stiftung ist die Förderung von Kunst und Kultur, insbesondere zeitgenössischer Werke in ihren verschiedenen Ausdrucksformen.

[www.bil.com/fondation-independance](http://www.bil.com/fondation-independance)



FONDS  
CULTUREL  
NATIONAL



BANQUE  
INTERNATIONALE  
À LUXEMBOURG

**Über den Fonds culturel national:**

Der Fonds culturel national (Nationaler Kulturfonds) ist eine öffentliche Einrichtung, deren Funktionsweise im geänderten Gesetz vom 4. März 1982 geregelt ist. Seine Aufgabe besteht darin, Zuschüsse und Spenden aus öffentlichen und privaten Quellen entgegenzunehmen, zu verwalten und für die Förderung und Unterstützung künstlerischer und kultureller Aktivitäten zu verwenden, an denen Künstler, die ihren Wohnsitz in Luxemburg oder die luxemburgische Staatsangehörigkeit haben, beteiligt sind.

[www.focuna.lu](http://www.focuna.lu)

**Weitere Informationen erhalten Sie bei:**

Vincent Pelletier

Banque Internationale à Luxembourg SA

69, route d'Esch • L-2953 Luxembourg

Tel.: +352 4590 5046 - E-Mail: [vincent.pelletier@bil.com](mailto:vincent.pelletier@bil.com)