



FONDS
CULTUREL
NATIONAL



EXPOSITION BIL : Laura Mannelli : The Promises of Monsters

Luxembourg, le 19 octobre 2017 : À partir du 20 octobre, la Galerie Indépendance de la BIL expose le projet artistique de Laura Mannelli, *The Promises of Monsters*. Première lauréate de la bourse Indépendance dédiée à la promotion des arts numériques, l'architecte-artiste luxembourgeoise offre aux visiteurs une plongée dans son univers numérique.

Architecte-artiste diplômée de l'École Nationale Supérieure d'Architecture de Paris-Malaquais, Laura Mannelli nourrit depuis plusieurs années une réflexion basée sur les réalités virtuelles et ses nouveaux paradigmes en utilisant l'art numérique comme terrain de recherche. Articulée autour d'un monde immersif inspiré de la Divine Comédie de Dante, son oeuvre, *The Promises of Monsters*, est au croisement des arts plastiques, du jeu vidéo, des nouvelles écritures narratives et de l'architecture. Si les arts numériques restent largement méconnus du grand public, cette exposition donnera un aperçu des infinies possibilités créatrices offertes par ces médias.

Pour la BIL, cette exposition illustre parfaitement son engagement pour la promotion de la scène artistique et culturelle nationale d'une part, et pour l'innovation d'autre part. Non contente d'exposer régulièrement les œuvres d'artistes et de collectionneurs luxembourgeois, la banque, avec ses deux partenaires le Fonds culturel national et la Fondation Indépendance, a lancé en février 2017 la bourse Indépendance. Son objectif ? Accompagner le processus de création d'œuvres novatrices dans le domaine des arts numériques et des nouvelles technologies. Mission accomplie avec l'exposition *Laura Mannelli : The Promises of Monsters*.

Les amateurs d'art et acteurs de l'innovation numérique pourront s'immerger dans cet univers virtuel en venant à la Galerie Indépendance de la BIL à partir du 20 octobre 2017 et jusqu'au 2 février 2018.

Galerie Indépendance : 69 route d'Esch, Luxembourg.

--FIN--



À propos de la Banque Internationale à Luxembourg (BIL) :

Fondée en 1856, la Banque Internationale à Luxembourg (BIL) est la plus ancienne banque universelle du Grand-Duché. Depuis sa création, elle joue un rôle actif dans les principales phases du développement de l'économie luxembourgeoise. Elle exerce aujourd'hui les métiers de banque de détail, banque privée et banque des entreprises et participe aux marchés de capitaux. Avec plus de 2.000 collaborateurs, la Banque est présente dans les centres financiers au Luxembourg, en Suisse (depuis 1984), au Danemark (depuis 2000), au Moyen-Orient (depuis 2005) et en Suède (depuis 2016).

www.bil.com

A propos de la Fondation Indépendance

La Fondation Indépendance a été créée en 1999 par la Banque Internationale à Luxembourg. Son objectif est de promouvoir l'art et la culture, en particulier la création contemporaine, à travers ses différentes formes d'expression.

www.bil.com/fondation-independance

À propos du Fonds culturel national :

Le Fonds culturel national est un établissement public régi par la loi modifiée du 4 mars 1982 dont la mission est de recevoir, de gérer et d'employer les allocations et dons émanant de sources publiques et privées en vue de la promotion et du soutien d'activités artistiques et culturelles impliquant des artistes résidant au Luxembourg ou de nationalité luxembourgeoise.

www.focuna.lu

Pour plus d'informations, veuillez contacter :

Vincent Pelletier

Banque Internationale à Luxembourg SA

69, route d'Esch • L-2953 Luxembourg

Tél. : +352 4590 5046 - E-mail : vincent.pelletier@bil.com