



FONDS
CULTUREL
NATIONAL



Der Fonds culturel national, die Stiftung Indépendance und die BIL richten das Indépendance-Stipendium zur Förderung digitaler Kunst in Luxemburg ein

Luxemburg, den 14. Februar 2017: Ziel des Indépendance-Stipendiums des Fonds culturel national, der Stiftung Indépendance und der Banque Internationale à Luxembourg ist die Förderung digitaler Kunst in Luxemburg.

Während die Digitalisierung der Wirtschaft und Finanzdienstleistungen in den Medien starke Beachtung findet, bleibt die Schaffung digitaler Kunstwerke auf einen kleinen Kreis von Spezialisten beschränkt. Dabei nutzen bildende Künstler schon seit langem digitale Werkzeuge, um zumeist experimentelle Werke zu schaffen, die den Zeitgeist erfassen. Um den kreativen Ansatz dieser zu unterstützen, richten der nationale Kulturfonds (Fonds culturel national), die Stiftung Indépendance und die BIL das Indépendance-Stipendium ein.

Dieses Stipendium fördert den kreativen Prozess der Schaffung innovativer Werke im Bereich der digitalen Kunst und der neuen Technologien. Diese Werke werden ferner in der Galerie L'Indépendance ausgestellt, um ein möglichst breites Publikum zu erreichen. Für die BIL ist die Ausrufung dieses Stipendiums Teil ihrer beständigen Förderung von Kunst und Innovation als zentrales Element ihrer Politik der sozialen Verantwortung von Unternehmen (CSR). In diesem Rahmen finden regelmäßig Ausstellungen von Künstlern der nationalen Kulturszene in der Galerie statt.

Um dieses Stipendium zu erhalten, können interessierte Künstler, die die luxemburgische Staatsangehörigkeit besitzen oder ihren Wohnsitz in Luxemburg haben, ihre Bewerbungsunterlagen online bis zum 31. März 2017 einreichen. Alle Auswahl- und Zuteilungskriterien für das Indépendance-Stipendium finden Sie auf www.focuna.lu.

Über die Banque Internationale à Luxembourg (BIL):

Die Banque Internationale à Luxembourg (BIL) wurde 1856 gegründet und ist die älteste Universalbank im Großherzogtum. Seit ihrer Gründung leistet sie einen aktiven Beitrag zu den wichtigsten Phasen der Entwicklung der luxemburgischen Wirtschaft. Heute ist sie als Retail- und Privatbank sowie als Bank für Geschäftskunden tätig und beteiligt sich an den Kapitalmärkten. Mit über 2.000 Mitarbeitern ist die Bank in den Finanzzentren in Luxemburg, in der Schweiz (seit 1984), in Dänemark (seit 2000), im Nahen Osten (seit 2005) und in Schweden (seit 2016) vertreten.

www.bil.com

Über die Stiftung Indépendance

Die Stiftung Indépendance wurde 1999 von der Banque Internationale à Luxembourg gegründet. Ziel der Stiftung ist die Förderung von Kunst und Kultur, insbesondere zeitgenössischer Werke in ihren verschiedenen Ausdrucksformen.

www.bil.com/fondation-independance



FONDS
CULTUREL
NATIONAL



Über den Fonds culturel national:

Der Fonds culturel national (Nationaler Kulturfonds) ist eine öffentliche Einrichtung, deren Funktionsweise im geänderten Gesetz vom 4. März 1982 geregelt ist. Seine Aufgabe besteht darin, Zuschüsse und Spenden aus öffentlichen und privaten Quellen entgegenzunehmen, zu verwalten und für die Förderung und Unterstützung künstlerischer und kultureller Aktivitäten zu verwenden, an denen Künstler, die ihren Wohnsitz in Luxemburg oder die luxemburgische Staatsangehörigkeit haben, beteiligt sind.

www.focuna.lu

Weitere Informationen erhalten Sie bei:

Vincent Pelletier

Banque Internationale à Luxembourg SA

69, route d'Esch • L-2953 Luxemburg

Tel.: +352 4590 5046 - E-Mail: vincent.pelletier@bil.com